

Bonne

pratique

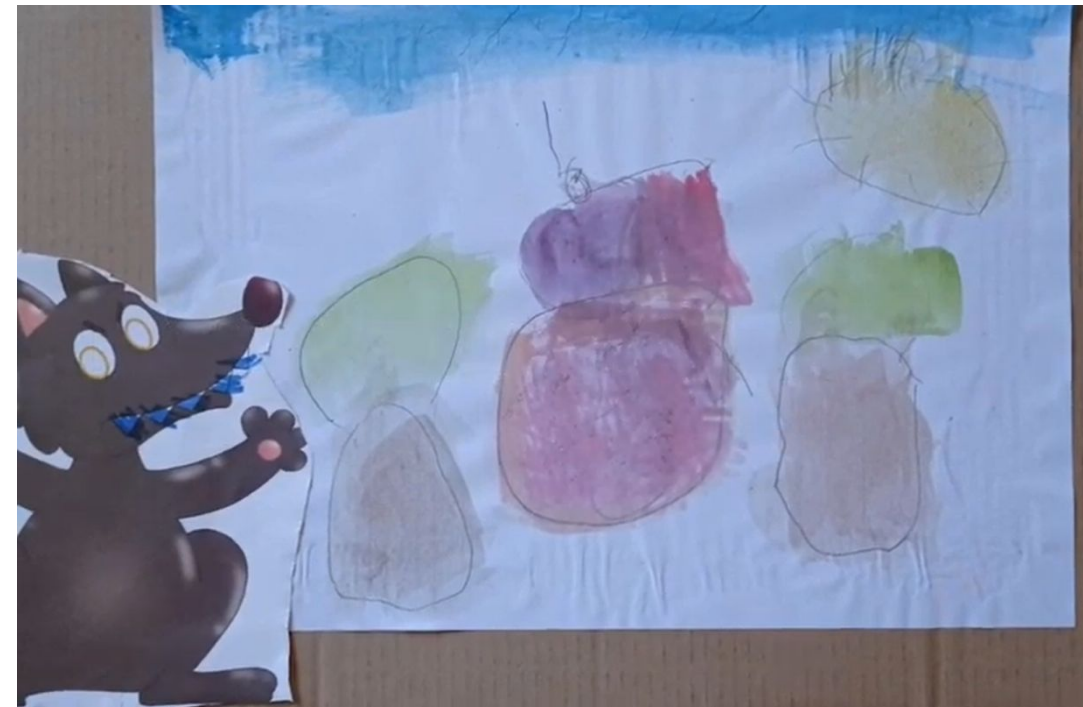
#1

**Dans la distance, nous trouvons
une nouvelle proximité**

*Scuola Materna Parrocchiale
Bolzone*

Elements principaux

- Création d'un KIT avec des matériaux connus des enfants : le KIT a été créé à l'école et utilisé à la maison pour réaliser différentes activités, guidées par les éducateurs.
- Partage d'un padlet/ tableau d'affichage virtuel pour faciliter l'échange et le dialogue école-famille, dans les deux sens.
- Invention d'une histoire collective avec la participation des enfants et des familles. Les parents ont collaboré en s'envoyant des parties de l'histoire les uns aux autres, comme une chaîne.
- Retour en classe : création d'une vidéo qui a donné à l'expérience globale un sens renforcé.



Activité sur les couleurs

Activité distribuée avec le KIT

Faisons le stock de couleurs

y

Nuances de couleurs :

Entraînons nos yeux à découvrir la beauté des couleurs.

Les enfants sont fascinés par les couleurs, nous l'observons dans leurs dessins, dans leurs jeux, car ils aiment peindre des arcs-en-ciel et bien d'autres choses encore, mais leurs yeux sont-ils bien entraînés à saisir les différences qui existent dans la nature et ailleurs ? Y a-t-il une seule sorte de bleu, une seule sorte de rouge, ou existe-t-il différentes nuances de différentes couleurs ? .

Les enfants, incités par les questions, les expériences proposées, l'observation des matières et des objets, ont été encouragés à saisir les différences de couleurs et à découvrir leur beauté.

Exemples de questions motivantes :

De quelle couleur est le ciel ? Quelles nuances observez-vous ?

De quelle couleur est l'herbe ? Combien de nuances de vert connais-tu ? De quelle couleur est-elle.... continuer vos explorations

Propositions :

Palette de couleurs : Combien de couleurs connais-tu ?

À l'école, à partir d'une gamme de couleurs et d'outils différents (marqueurs, crayons de couleur, surligneurs, crayons de cire,), tu as créé ta palette en identifiant 8 nuances par couleur.

À la maison, si ta palette n'est pas encore complète, tu peux continuer.

Si vous ne l'avez pas encore réalisée, vous pouvez créer votre propre palette, choisir les couleurs que vous souhaitez explorer.



Recherche sur les couleurs

Copie de la réalité : Quelles couleurs peuvent être utilisées pour reproduire la réalité ?

À l'école, tu as observé différentes œuvres d'art, des arbres à différentes saisons, des photos d'un magazine et tu les as reproduites graphiquement.

Pour la maison, nous t'avons fourni un kit où tu trouveras :

- un cadre pour observer le monde : ouvre la fenêtre ou descends dans le jardin et observe le paysage, fais une pause, choisis où porter ton attention, puis prends des couleurs et peins ce que tu vois, fais attention aux nuances. Par exemple : vous pouvez observer le ciel, quelles différences remarquez-vous au cours de la journée ? Quelles sont les couleurs du ciel aujourd'hui ?
- un tube pour t'aider à te concentrer sur les détails à reproduire ;
- deux feuilles de papier vierge sur carton pour tes créations artistiques. Conseil : tu peux prendre un magazine ou regarder tes photos et sélectionner une ou plusieurs images dans lesquelles tu observes de nombreuses nuances de couleurs différentes, puis essayer de réaliser ta propre



Les jeux : Comment et quels jeux peuvent stimuler notre regard exploratoire autour des couleurs ?

A l'école : certains d'entre vous ont joué au jeu de la boîte " Sherlock Colors " le jeu des couleurs, puis nous avons lancé une chasse au trésor des couleurs, et ainsi classé les objets trouvés dans les trois couleurs primaires (rouge, bleu, jaune),
En parallèle, dans tes jeux spontanés avec du matériel non structuré (chiffons, casquettes, couverts...) tu tries souvent les objets par couleur.

A la maison : tu peux t'amuser en organisant une chasse aux couleurs avec maman, papa, tes frères et sœurs, identifie une couleur et pars à la recherche des objets, amuse-toi, ouvre tes tiroirs, fouille dans tes jouets et découvre un maximum d'objets, découvre combien de nuances tu peux trouver et ensuite choisis de les trier dans ton propre ordre. Qui a trouvé le plus d'objets ? Qui a trouvé le plus de nuances ?
Si tu veux, envoie-nous une photo.

Les livres : Comment la lecture nous invite-t-elle à découvrir les couleurs ?

A l'école, nous avons lu " Les couleurs " de Tullet et " Petit bleu et petit jaune " de Leo Lionni et nous avons découvert qu'en mélangeant les couleurs entre elles, on peut obtenir d'autres couleurs.

Amusez-vous à faire des expériences.

À la maison, vous pouvez prendre une assiette et mettre du blanc au milieu, puis une couleur. Voyez ce qui se passe en ajoutant le blanc petit à petit.

Prenez ensuite une autre assiette et mettez la couleur noire au centre, puis la même couleur. Voyez ce qui se passe en ajoutant la couleur noire petit à petit.

Continuez à faire des expériences.

INVITATION

Maintenant, c'est à toi, si tu as envie de continuer ce voyage de découverte des nuances, d'observer, d'explorer, de choisir et d'expérimenter.

Maman et papa, si vous en avez le temps et la possibilité, vous pouvez nous raconter les explorations de vos enfants avec des photos.

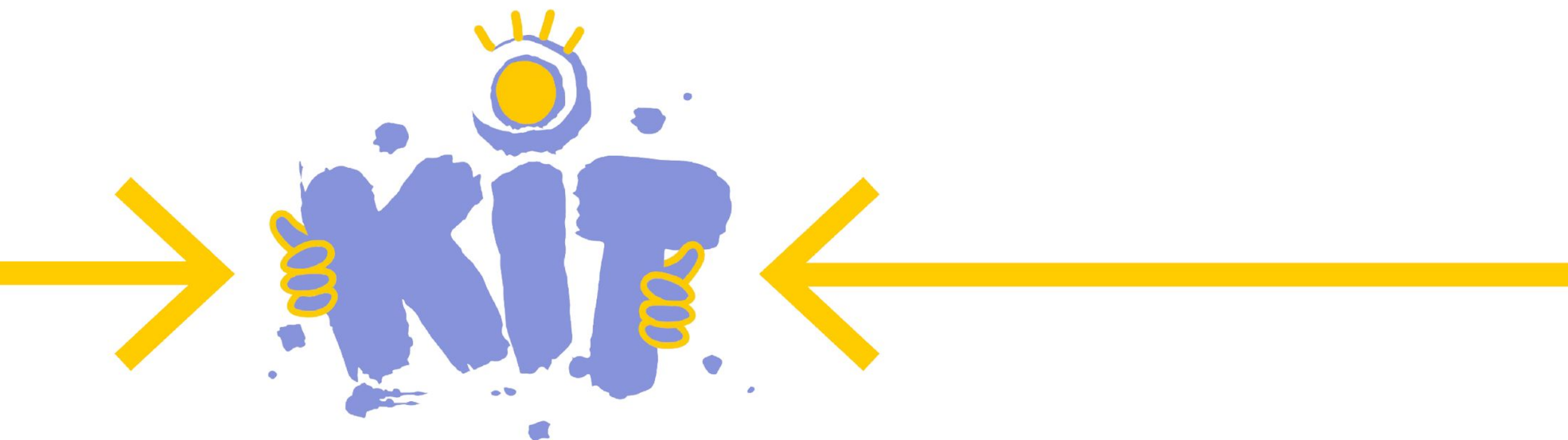
Merci de votre collaboration.

La lune

Il a fallu 10 ans pour la photographier dans ces 48 couleurs.

<https://apod.nasa.gov/apod/ap201111.html>





PARTNERS



Zaffiria
CENTRO PER L'EDUCAZIONE AI MEDIA

média
ANIMATION

JFF
JFF – Institut für
Medienpädagogik

**LA
FABU
LERIE**
Tiers lieu culturel
& fabrique numérique



Agrupamento de Escolas
de Santo António, Barreiro – Portugal



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The contents of this publication are the sole
responsibility of the author and can in no way be taken
to reflect the views of the European Commission.