

Il cielo



Il cielo

Ideato da:

Lorenzini Iren - Roberta Alti - Barbara Dei - Elfinia Garofalo - Cristina Voli - Anna Maria Vella - Donatella Zazzeri - Paola Russo - Silvia Bruni - Michela di Bella - Magrini Francesca - Rinaldi Greta - Barbara Bagagiolo - Anna Grosso - Angela Berticci

Scuola dell'infanzia "La Casa del Sole", Barberino Val d'Elsa - Italia

In co-progettazione con Zaffiria

Età: 4-5 anni

Parole chiave: #arte #fotografia #spaziourbano #natura

Domanda chiave: *Possono i bambini catturare il cielo?*

Obiettivi generali:

- sollecitare il bambino all'ascolto e all'osservazione
 - riscoprire la manualità e la capacità di progettazione autonoma come possibilità creativa
 - condividere e cooperare all'interno del lavoro di gruppo
 - favorire la relazione attraverso il confronto e la collaborazione con gli altri
 - educare alla creatività
 - sollecitare l'ascolto attivo
 - stimolare l'immaginazione e l'interpretazione
 - fornire la capacità di creare e dar voce allo stupore e alla meraviglia attraverso l'utilizzo di materiali "poveri"
-

Tempo: 9 sessioni di circa 40 minuti ciascuna

Materiali

A scuola	A casa
<ul style="list-style-type: none">● Telaio di legno, corda, chiodi, gomitoli di lana vari colori● Specchi● Tablet, smartphone● Tempera, acrilico● Pennelli naturali● Nylon● Sassi● Rami	<ul style="list-style-type: none">● Smartphone o tablet● Tempera, acrilico● Pennelli● Barattoli di vetro

Software/ Apps:

<p>YouTube</p> <p>Obiettivo: Fruizione di video</p> <p>Media: Telefono; Tablet; Computer</p> <p>Link: www.youtube.com</p> <p>Alternative: PeerTube, Vimeo</p>	<p>Padlet</p> <p>Obiettivo: Condivisione contenuti in una bacheca virtuale privata</p> <p>Media: Telefono; Tablet; Computer</p> <p>Link www.padlet.com</p> <p>Alternative: Mural, Jamboard</p>	<p>Emaze</p> <p>Obiettivo: Creazione di una mostra virtuale visitabile da casa</p> <p>Media: Telefono; Tablet; Computer</p> <p>Link: www.emaze.com</p> <p>Alternative: Google Slides, Power Point</p>
---	---	---

Presentazione Breve

Il cielo raccontato da Maria Lai nella sua opera diventa spunto creativo ed artistico per immaginare come i fili di lana possono creare legami e rappresentare il cielo di tutti. Bambini e bambine costruiscono e intrecciano telai, creano giochi di colore e sfumature che raccontano "Il cielo".

Partendo dal racconto di A. Catalano "Il pozzo", il cielo viene catturato di giorno attraverso l'uso di specchi, tablet e smartphone. Il cielo catturato, diventa immagine e spunto per realizzare un atelier di pittura di riflessi usando pennelli naturali sul nylon che diventano pozzi, che diventano un'installazione nel giardino, dove i bambini possono osservare e vedere il riflesso del *cielo di giorno* e del *cielo di notte*.

Le famiglie sono invitate a catturare dalle finestre il *loro* cielo al tramonto o di notte e ad inviare le immagini che lo raccontano. Inoltre potranno mandare a scuola il loro cielo in barattolo.

Step by Step

Step 1

A
scuola

"Un mondo nuovo aspetta tutti noi.

Per iniziare occorrono fili, colori, occorre fantasia, occorre immaginazione e fiducia. Occorre tempo e pazienza. La pazienza della cura, per tessere relazioni e per dare attenzione alla fragilità e alla precarietà del momento. Occorre ritrovare la capacità di leggere il mondo con gli occhi di una "bambina" che può aiutarci a spaziare senza limiti, esprimendoci con tanti linguaggi diversi e trasformando il mondo con gli occhi della fantasia."*

"ESSERE E' TESSERE" M.Lai

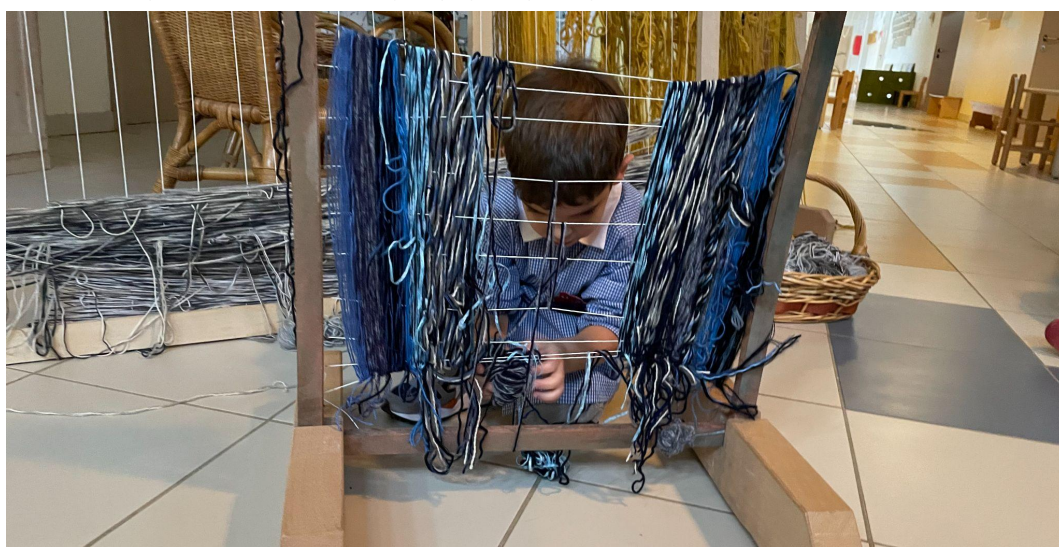
Ispirati alle opere di Maria Lai e con l'aiuto dell'insegnante i bambini costruiscono un telaio utilizzando una cornice di legno poggiata su un piedistallo e tirando fili per consentire la tessitura.



I bambini realizzano "il cielo di giorno" con le sfumature di giallo



E il cielo di notte con le sfumature di blu:



In caso di DDI o DaD

Iniziare da step 2.

Step 2

A casa

"Tessitura di legami"

L'insegnante prepara dei fili di lana con una piccola cartolina contenente una poesia, un messaggio, un augurio di buone vacanze ecc. I fili con le cartoline vengono appesi agli alberi intorno alla scuola, nel parco della città, agli alberi di natale in piazza...

I genitori vengono invitati attraverso un messaggio (lettera/mail/video) a uscire nella ricerca dei fili, a prenderne uno e a giocare con i bambini in piazza e a casa - intrecciando, ricordando ed inventando.

I giochi vengono filmati o fotografati e condivisi con l'insegnante.

Clicca sull'immagine:



Step 3

A scuola

"Catturiamo il cielo di giorno con lo specchio, con il tablet, con lo smartphone!"

I bambini e l'insegnante escono per un'escursione all'esterno muniti di specchi, smartphone e tablet per catturare il cielo di giorno:



Step 4

A casa

"Catturiamo il cielo di notte o al tramonto con il tablet o con lo smartphone!" Le famiglie vengono invitate dall'insegnante a catturare il "cielo di casa". Foto e video vengono condivisi con l'insegnante.



Step 5

A
scuola

Ascolto storia "Il pozzo" attraverso il videoracconto di Amilcare Catalano



Link al video: <https://drive.google.com/file/d/1D7IYW7V04arrEEipJ4RxoX5kBE8bocOh/view?usp=sharing>

In caso di DDI o DaD

Il videoracconto di Amilcare Catalano viene condiviso con le famiglie.

Step 6

A
scuola

Realizzazione di un atelier di pittura con strumenti naturali e tempera acrilica sul nylon, per rappresentare i pozzi di Amilcare.



In caso di DDI o DaD

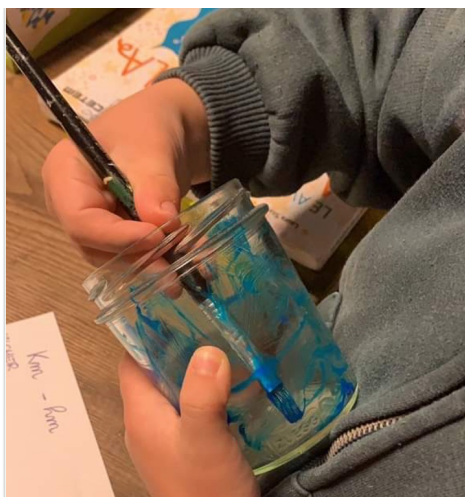
Passare allo step successivo.

Step 7

A
casa

"Realizziamo il cielo dalla finestra in barattolo!"

Le famiglie vengono invitate a "prendere" il cielo al tramonto (fotografando con tablet o smartphone) e a catturarlo dentro un barattolo dipingendo il barattolo con i colori del cielo catturato (con barattoli riciclati, tempere, acrilici):



Una volta asciugati i barattoli vengono portati a scuola.

Step 8

A
scuola

Creazione di un'installazione dei pozzi con il cielo di giorno e il cielo di notte nel giardino della scuola con le basi create in step 6, utilizzando delle pietre, materiali che riflettono la luce per creare il riflesso dell'acqua di giorno:



E la scurità dell'acqua di notte:



In caso di DDI o DaD

Passare allo step successivo

Step 9

A
scuola

Allestimento di una "stanza magica" con "il cielo di notte in barattolo":



In caso di DDI o DaD

L'insegnante invita i genitori a caricare su un padlet le foto dei cieli in barattolo creati dai bambini. In questo modo si crea una bacheca virtuale dove tutti possono osservare i lavori degli altri.

Conclusione

Presenza	Virtuale
I genitori vengono invitati a visitare le installazioni: "Il cielo nel pozzo" e "Il museo del cielo di notte".	Creazione di una mostra virtuale con emaze contenente tutte le foto, video e prodotti dei bambini.



IL MUSEO DEL CIELO DI NOTTE



Il cielo di casa in barattolo