

AD #13

Alemanha

Foto-Safari com Flores



Foto-Safari com Flores

Uma ideia de :JFF-Institut für Medienpädagogik testado com Integrationskindergarten Westendstrasse, Munique, Alemanha

Idade: 4-6 anos

Palavras-chave: #natureza #fotografia #imagens #ambiente #cores #arte

Pergunta-chave:

- Há uma mudança de perspectiva para o mundo quando se olha para a natureza através de uma câmara fotográfica?
 - É possível identificar flores e plantas usando um dispositivo digital?
 - Pode expressar a sua perspectiva sobre a natureza através da criação de obras de arte?
 - É possível apoiar um processo de aprendizagem construtivo no jardim-de-infância e em casa com ferramentas de aprendizagem colaborativa?
-

Objectivos gerais:

- Aprender a utilizar a fotografia como design, expressão, comunicação, e meio de apresentação.
 - Expressar perspectivas próprias sobre o mundo e certos tópicos utilizando a fotografia.
 - Experimentar elementos de design fotográfico (por exemplo, perspectivas, detalhe, foco, filtro) e conhecer o seu efeito.
 - Avaliar as suas próprias fotografias, seleccionar fotografias, e apagar fotografias.
 - Utilizar ferramentas digitais como uma aplicação de identificação de plantas para explorar a natureza e adquirir conhecimentos sobre flora e fauna.
 - Adquirir conhecimentos sobre flora e fauna através de pesquisa na Internet e partilhar informação com ferramentas de colaboração.
 - Expandir competências pessoais como olhar de perto, perceber conscientemente o ambiente e a alegria da descoberta.
 - Ser criativo e expressar sentimentos. Ser inspirado por artistas e criar você mesmo obras de arte.
 - Ser ativo e entrar em contacto com a natureza.
-

Tempo: 3 atividades de 30 minutos cada para um total de cerca de 1,5 h

Materiais

Na Escola	Em Casa
<ul style="list-style-type: none">● tablet ou câmara fotográfica digital + computador● papel para pintura● lápis de cera/marcadores/pincéis e tinta● impressora● padlet- para criar um mural	<ul style="list-style-type: none">● tablet, smartpone, ou câmara digital + computador● papel para pintura● lápis de cera/marcadores/pincéis e tinta● possivelmente uma impressora

Software/ Aplicações:

<p>Flora Incognita</p> <p>Objetivo: Identificar uma planta</p> <p>Media: Tablet, Smartphone</p> <p>Link: https://apps.apple.com/us/app/flora-incognita/id1297860122</p> <p>https://play.google.com/store/apps/details?id=com.floraincognita.app.floraincognita&hl=en_US&gl=US</p> <p>Alternativas Plantnet https://apps.apple.com/de/app/plantnet/id600547573</p> <p>https://play.google.com/store/apps/details?id=org.plantnet&hl=de&gl=US</p>	<p>Padlet</p> <p>Objetivo: Trabalho colaborativo num só documento e apresentação</p> <p>Media: Tablet, Smartphone, computador</p> <p>Link: https://apps.apple.com/us/app/padlet/id834618886</p> <p>https://play.google.com/store/apps/details?id=com.w.allwisher.Padlet&hl=en_US&gl=US</p> <p>Alternativas</p> <p>Taskcards https://www.taskcards.de/#/home</p>	<p>Frag FINN</p> <p>Objetivo: Motor de busca para crianças</p> <p>Media: Tablet, Smartphone, Internet</p> <p>Link: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.impaddo.fragfinn&hl=de</p> <p>https://apps.apple.com/de/app/fragfinn/id575127977</p>
---	--	---

Breve descrição

A atividade é adequada para um grupo de 6 crianças com idades compreendidas entre os 4-6 anos. No jardim de infância são necessários 2-3 tablets para tirar fotografias ou máquinas fotográficas digitais. Em casa, podem utilizar um tablet ou smartphone para tirar fotografias. Para identificação de plantas, deve ser descarregada a aplicação gratuita Flora Incognita.

Tirar fotografias com o tablet é muito fácil e as crianças podem utilizar o dispositivo de forma autónoma, após um rápido tutorial com o educador. Mas as crianças não conseguem apenas tirar fotografias. Elas aprendem a tirar e seleccionar fotografias de forma consciente. Podem rever fotografias, refletir sobre o conteúdo e aprender que a beleza é vista subjetivamente.

As crianças pequenas que não sabem ler são capazes de distinguir diferentes plantas através de fotografias e utilizam uma aplicação para identificação de plantas juntamente com os adultos. Desta forma, adultos e crianças podem passar tempo juntos na natureza e aprender sobre flora e fauna.

A natureza tem sido sempre uma grande inspiração para pintores famosos. Através da observação atenta das flores e plantas, a criatividade é estimulada, e a criança pode exprimir os seus sentimentos. Para explorar diferentes obras de arte e aprender sobre as pinturas, as crianças acompanhadas por adultos podem utilizar os motores de busca das crianças na Internet e ter a sua primeira experiência de busca de imagens.



Passo a Passo

Passo 1

Na
Escola

Preparação: Use <https://unsplash.com/> para encontrar fotografias grátis de diferentes flores ou desenhe flores simples em papel. As fotografias podem combinar sentimentos como felicidade, tristeza, raiva.

Grupo: 1 educador + 6 crianças

Ritual para começar: O educador mostra 3 gráficos simples de diferentes flores para expressar sentimentos. Pergunta às crianças: Que flor és hoje?

Vá a um safari fotográfico utilizando tablets ou máquinas fotográficas digitais:

Leve as crianças para fora do jardim ou para um parque. A tarefa é tirar fotografias de objetos, plantas e flores com a cor vermelha (rosa, roxo, laranja também é possível). 2 ou 3 crianças usando um tablet ou uma máquina fotográfica juntas, acompanhadas pelo educador. Utilizar o aparelho fotográfico para tirar fotografias.

Depois de tirar fotografias, reveja os resultados no grupo e traga as fotografias em ordem usando categorias como "cor correspondente", "fora de foco", "duplicado". Decidir que fotografias podem ser apagadas.

Para partilhar os resultados, carregue os resultados num padlet:

Título "O mundo é vermelho".

Usar comentários para entrar em contato com pais e filhos em casa.

Para ensino à distância

Os pais levam a criança para fora no jardim. Ou ficam em casa e utilizam diferentes quartos, varanda, ou terraço. Vá para um safari fotográfico. A tarefa é tirar fotografias de objetos, plantas e flores com a cor vermelha (rosa, roxo, laranja também é possível). As crianças podem utilizar a máquina fotográfica de um tablet, smartphone, ou uma máquina fotográfica digital.

Atividade on line: Para partilhar, os pais podem carregar o resultado para o quadro do padlet a partir do jardim-de-infância: "**O mundo é vermelho**". Os pais ajudam as crianças (digitando texto) a deixar comentários para entrar em contato com educadores e crianças no jardim-de-infância. As crianças podem votar nas fotografias (clicar em corações).

Passo 2

Atividade on line: Veja em conjunto as fotografias que as crianças do jardim-de-infância fizeram utilizando o padlet.

Os pais perguntam à criança: Sabes o nome de uma flor ou planta mostrada nas fotografias? A criança escolhe 3 fotografias. Os pais guardam 3 fotografias de flores ou plantas vermelhas num tablet ou smartphone.

Os pais abrem a aplicação **Flora Incognita** no tablet ou smartphone. Juntamente com a criança, os pais utilizam a aplicação para identificar as plantas, digitalizando a foto e aprendem algo sobre a planta (descrição, categoria, espécie, característica, etc.) através da pesquisa. As crianças podem comparar fotografias e escolher a combinação certa nos resultados da pesquisa.

Os pais podem ler os resultados para as crianças e depois introduzir o nome no mural do padlet para partilha.



Passo 3

Na
Escola

Pergunte às crianças: **Porque é que as flores têm cores diferentes?** Os insectos são atraídos pelas cores e isso é importante para a flora e fauna.

Informação adicional para o educador: insectos como as abelhas têm uma visão diferente. Por exemplo, não conseguem ver o vermelho como os humanos. As abelhas só têm visão no espectro ultravioleta e podem ver azul, verde e amarelo. O vermelho é como o preto para as abelhas.

Use um motor de busca para crianças (**Frag FINN**) se precisar de mais informações.

Variação: Use um filtro ultravioleta com a câmara para mostrar às crianças o efeito visual com o tablet. Ou imprima exemplos a partir do website www.naturfotograf.com.



Björn Rorslett, Science Photo Library
http://www.naturfotograf.com/UV_flowers_list.html

No geral, as flores coloridas são sempre muito bonitas de se ver e artistas famosos são inspirados a fazer pinturas maravilhosas. Mostrar às crianças alguns exemplos de pinturas de flores famosas como Van Gogh, Manet, Renoir, O'Keeffe, Monet, Dali ou Nolde.

Use um tablet ou imprima quadros. Podem rever a pintura e discutir as diferenças com as crianças. Pergunte, o que sente quando olha para o quadro?

Depois convide as crianças a ir lá fora ao jardim e usar papel, tinta e pincéis ou marcadores para criar pinturas pessoais de flores de que elas gostam e expressar os seus sentimentos. Tire fotografias das pinturas e apresente-as para serem partilhadas no mural do padlet.

Imprima as fotografias dos quadros das crianças em casa e adicione todos os quadros e fotografias à galeria de flores numa parede/mural do jardim de infância.



Para ensino à distância

Atividade on line: Os pais e as crianças podem utilizar um motor de busca de crianças para encontrar exemplos de pinturas de flores famosas de Van Gogh, Manet, Renoir, O'Keeffe, Monet, Dali ou Nolde. Use um tablet ou smartphone para ver os quadros.

Atividade off line: Depois os pais convidam a criança a usar papel, tinta e pincéis ou marcadores para criar uma pintura pessoal de flores e expressar sentimentos.

Atividade on line: As crianças tiram uma fotografia da pintura e os pais colocam-na para partilhar no mural do padlet.

Conclusão

Presença	Virtual
<p>As fotografias impressas, nomes das plantas encontradas e as pinturas florais das crianças são expostas numa exposição no jardim de infância preparada pelo educador para partilhar os resultados do projeto com todos os pais e crianças. É também impresso um código QR com a ligação para o mural do padlet, que pode ser utilizado pelos pais para verem posteriormente os resultados do projeto num dispositivo móvel.</p> <p>Para as suas pastas pessoais, as crianças podem criar páginas com fotografias e imagens pintadas para documentar a sua aprendizagem no projeto e partilhar memórias.</p>	<p>Para partilhar os resultados do projeto, o link para o mural padlet com fotografias é reencaminhado para as famílias via e-mail pelo educador.</p>

