

Uma floresta mágica



Uma floresta mágica

Uma ideia de:

Ciulla Letizia - Maria Domenica - Floriddia Corrada - Benini Roberta - Catanese Liliana - Giorgetti Cinzia - Zavalloni Stefania, ECEC educadores do jardim de infância. "Scuola dell'Infanzia di Villamarina", Cesenatico - Itália. **Em co-design com Zaffria e University of Bolzano.**

Idade: 3-5 anos

Palavras-Chave:: #natureza #arte #movimento #ambienteenvolvente #luznegra

Questão chave: *Como podemos criar uma floresta (mágica) dentro do jardim de infância?*

Objetivos gerais:

- Sensibilização para as questões de proteção ambiental e biodiversidade.
 - Explorar a realidade e aprender a reflectir sobre as próprias experiências
 - Incentivar a colaboração e a cooperação.
 - Estimular e suscitar experiências emocionais importantes através do espanto e da admiração.
 - Aumentar as capacidades criativas, imaginativas e expressivas da criança.
-

Tempo: 7 atividades com as crianças com cerca de 50 minutos cada, num total de, aproximadamente, 6 horas.

Materiais

Na Escola	Em casa
<ul style="list-style-type: none">● Projector● Computador● Altifalante audio● Lâmpada de madeira● Cores (lápis, marcadores, pastéis)● Tintas Fluorescentes● Cartolina branca e colorida● Tesoura● Cola● Recuperação/reciclagem de material● Rolos de papel branco para plotter, (impressora) grandes folhas de papel	<ul style="list-style-type: none">● Smartphone/tablet/digital camera● Folhas A4 brancas● Aguarelas/giz/pastel● materiais de reciclagem

Software/ Aplicações:

<p>Atmosphere</p> <p>Objetivo: reprodução de sons naturais, criação de composições sonoras</p> <p>Media: Smartphone; tablet</p> <p>Link: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pocketstudios.atmosphere&hl=it&gl=US ou https://apps.apple.com/it/app/atmosphere-suoni-rilassanti/id1259186300 (IOS)</p>	<p>Padlet</p> <p>Objetivo: Parede virtual onde se podem partilhar imagens, vídeos, textos, desenhos</p> <p>Media: Computador; smartphone; tablet</p> <p>Link: www.padlet.com</p> <p>Alternativas Mural</p>	<p>QR Code generator</p> <p>Objetivo: Ligação a um Código QR</p> <p>Media: Computador; smartphone; tablet</p> <p>Link: https://it.qr-code-generator.com/</p> <p>Alternativas Ferramenta integrada no google chrome, bit.ly</p>
---	---	--

Breve descrição

Neste atelier, a floresta como ambiente natural é explorada e a sua interpretação mágica. As primeiras crianças são acompanhadas por uma exploração na natureza para observar e explorar uma floresta, um parque, um jardim. Árvores, folhas, galhos, frutos colhidos, folhas ou pinhas acendem a curiosidade, e tornam-se o ponto de partida para uma experiência criativa em casa com a família. Na escola, as crianças criam uma floresta mágica através de uma montagem colaborativa e imersiva. A floresta é composta por elementos naturais, desenhos infantis que se tornam luminescentes no escuro, projecções e uma banda sonora florestal personalizada que eles criam com uma aplicação de composição.

Passo a Passo

<p>Passo 1 --- <i>Na Escola</i></p>	<p>A turma visita um ambiente natural perto da escola (floresta, parque, jardim) onde as crianças exploram, recolhem material e observam. Cada criança leva para casa alguns dos materiais naturais recolhidos durante o passeio.</p> <p>Para o ensino à distância As famílias são convidadas a explorar um ambiente natural perto de casa onde as crianças possam explorar, recolher material e observar. O material recolhido é guardado para as tarefas seguintes.</p>
<p>Passo 2 --- <i>Em Casa</i></p>	<p>Criação de habitantes das florestas Em preparação desta tarefa, os educadores criam um padlet temático florestal e enviam um convite às famílias para aprofundarem a experiência do passeio no ambiente natural, criando juntos um animal da floresta (real ou fantástico), desenhando ou montando os materiais que foram recolhidos pela criança. As famílias são então convidadas a enriquecer a floresta (padlet) com novos elementos, acrescentando fotografias das criações feitas em casa. As criações devem então ser levadas para o jardim de infância.</p>
<p>Passo 3 --- <i>Na Escola</i></p>	<p>Os animais trazidos de casa são recolhidos e a tarefa repetida no jardim de infância, utilizando os materiais recolhidos no passo 1, para a criação de outros habitantes que gostariam de ter na sua floresta. Posteriormente, as crianças começam a criar o "ambiente florestal", preparando o chão da floresta em vários pontos: Num dos pontos, os educadores, fixam no chão longas folhas de papel branco (utilizando, por exemplo, rolos de papel branco para rolos de</p>

plotter); depois constroem, juntamente com as crianças, algumas "máquinas de colorir", utilizando marcadores coloridos que fixam a ferramentas que podem facilmente manusear e mover-se dentro das grandes superfícies brancas: veículos, vassouras, paus longos, etc.



Nas bordas da superfície branca podem ser expostos outros materiais de desenho com as cores da floresta: esponjas, materiais naturais, almofadas, etc.



Noutros, também utilizando os materiais recolhidos:



Para ensino à distância

As famílias são instruídas na criação de "máquinas de colorir" utilizando materiais que têm em casa e a criar um chão florestal com o qual possam brincar utilizando os animais que criaram no passo 2.

Eis alguns exemplos:



Passo 4

*Em
Casa*

As crianças são introduzidas na aplicação Athmosphere:

Os pais são convidados a descarregar a aplicação Athmosphere e a experimentar e brincar com as crianças. Após uma primeira exploração, os pais e as crianças jogam um jogo de adivinhação sonora, adivinhando os sons com os olhos fechados.

Passo 5

Na
Escola

Os educadores brincam e exploram mais com a aplicação Atmosphere, ligando-o ao projector.:

As crianças deitam-se de olhos fechados, e após uma breve repetição do jogo de adivinhas, são convidadas a pensar numa floresta mágica enquanto ouvem os sons. Depois, inspiradas pelo que imaginaram, as crianças pintam árvores e animais, usando tintas fluorescentes.

As pinturas das crianças são montadas na sala de aula da floresta mágica, juntamente com os "pisos" da floresta e os animais criados.

A luz é desligada, transformando a sala de aula numa sala escura iluminada exclusivamente com a lâmpada de Madeira.

**Para ensino à distância**

Ir para o passo 6.

Passo 6

Em
Casa

As famílias são enviadas para um safari fotográfico em casa e no exterior. As crianças, juntamente com os seus pais escolhem uma 'árvore amiga', ou seja, uma árvore que encontram frequentemente ou que tem algum papel especial (proporciona sombra no jardim, é o local onde a família tem um lanche no parque, etc.), as crianças são instruídas a tirar uma foto da árvore. Depois também lhes é pedido que fotografem um animal real, empalhado, ou ilustrado num livro que gostariam de encontrar na sua floresta imaginária.

As fotografias são enviadas aos educadores e recolhidas numa apresentação de diapositivos.

Passo 7

*Na
Escola*

Cada criança escolhe um som da aplicação Atmosphere,, a fim de compor uma banda sonora para a sua floresta mágica. Depois disso, a sala de aula é escurecida, com a lâmpada de madeira acesa, e os educadores projetam as fotografias enviadas pelas famílias para a parede da floresta mágica, à altura das crianças.

As crianças podem mover-se livremente pela floresta mágica, deixando-se levar pela banda sonora que criaram.

Para ensino à distância

As famílias carregam fotografias das árvores e animais para o padlet e experimentam a aplicação Atmosphere para criar a sua própria banda sonora mágica virtual da floresta.

Conclusão

Presença	Virtual
<p>Os pais são convidados a visitar a floresta mágica onde encontrarão documentação e criações feitas pela família transformadas em códigos QR para serem digitalizadas e vistas.</p>	<p>Os educadores acrescentam documentação à floresta mágica virtual (das experiências da sala de aula) ao padlet. A floresta mágica virtual pode ser partilhada no website e nas redes sociais do jardim de infância.</p>

