

Art land  
Criativa (criar com  
elementos  
da natureza)



# Art Land Criativa (criar com elementos da natureza)

**Uma ideia de:** Educadores dos jardins de infância do **Agrupamento de Escolas de Santo António**, Barreiro, **Portugal**

---

**Idade:** 3-5 anos

---

**Keywords:** #natureza #arte #emoções #fotografia #sons

---

**Questão-Chave:** Será que as emoções se refletem na natureza?

---

## Objetivos gerais:

- Tomar consciência dos diferentes sons presentes na natureza
  - Identificar e descrever diferentes sons da natureza
  - Desenvolver o sentido estético a partir de uma composição artística utilizando diferentes elementos da natureza
  - Utilizar as ferramentas digitais para estreitar laços entre a escola e família
  - Utilizar diferentes ferramentas digitais como suporte às atividades pedagógicas realizadas diariamente e aprender a respeitar regras de segurança no uso das mesmas
- 

**Tempo:** 5 ações com as crianças de 20 - 30 minutos cada

---

## Materiais

Na escola	Em casa
Livro/Computador/Tablet/Gravador <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folha brancas A4, cartolina</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colas</li> <li>• Projetor</li> <li>• Folhas de cartão</li> <li>• Materiais da Natureza (pedras, folhas, paus, conchas, flores...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smartphone/Tablet/computador/Gravador</li> <li>• Folhas brancas A4, cartolinas</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colas</li> <li>• Folhas de cartão</li> <li>• Materiais da Natureza (pedras, folhas, paus, conchas, flores...)</li> </ul>

## Software/ Aplicações:

Youtube	LearningApps	ClassDojo
<p><b>Objetivo:</b> Visualização da história e da canção "O Monstro das Cores"</p> <p><b>Media:</b> Computador; smartphone; tablet</p> <p><b>Link:</b></p> <p><b>Link da história do Monstro das Cores</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DKcvHIOR7u4">https://www.youtube.com/watch?v=DKcvHIOR7u4</a></p> <p><b>Link da canção do Monstro das Cores</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gaPBTmwu07k">https://www.youtube.com/watch?v=gaPBTmwu07k</a></p> <p><b>Alternativas</b> Media /Software: Leitura da história em suporte papel (ou outra plataforma utilizada pelo jardim de infância)</p>	<p><b>Objetivo:</b> Realização do jogo dos sons</p> <p><b>Media:</b> Computador; smartphone; tablet</p> <p><b>Link:</b></p> <p><b>Link do jogo de associação imagem/som</b> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pgqtoi0m322">https://learningapps.org/watch?v=pgqtoi0m322</a></p> <p><b>Alternativas</b> Construção de um jogo em suporte papel; Criação de um jogo de associação de imagens onde cada imagem de um som da natureza (pássaros, chuva, trovoadas,...) corresponde um monstro das cores Gravação de sons na natureza que desperte as emoções</p>	<p><b>Objetivo:</b> Edição áudio/vídeo/fotografia</p> <p><b>Media:</b> Computador; smartphone; tablet</p> <p><b>Link:</b> <a href="https://www.classdojo.com/pt-pt/download/?redirect=true">https://www.classdojo.com/pt-pt/download/?redirect=true</a></p> <p><b>Alternativas</b> Registo da tarefa em suporte de papel fotográfico ou em desenho</p>



## Breve apresentação



**Será que as emoções se refletem na natureza? Sim**, basta procurar os sons que nos envolvem no nosso quotidiano e associá-los ao que cada um sente.

**No jardim de infância ou em casa** com as famílias: escutamos os sons que nos envolvem e gravamos com um gravador de som, ou com o telemóvel, aqueles que despertam em nós uma emoção; observamos e recolhemos elementos da natureza para construirmos uma Land Art (arte com terra e elementos da natureza).

As fotos tiradas das Land Art serão partilhadas na plataforma digital ClassDojo.

---

## Passo a passo

<p><b>Passo 1</b> --- <i>Na escola</i></p>	<p>História: "O Monstro das Cores" (audição, leitura e visualização)</p> <hr/> <p><b>Em caso de aprendizagem à distância</b> Através de uma mensagem (correio eletrónico, WhatsApp, Classdojo) as famílias são convidadas a conhecerem a história: O Monstro das Cores</p>
<p><b>Passo 2</b> --- <i>Em casa</i></p>	<p>As crianças, com a ajuda das famílias, vão para o espaço exterior escutar os diferentes sons da natureza e gravar os que lhes façam sentir alguma emoção. A tarefa da família é garantir a gravação dos sons escolhidos pela criança.</p> <div data-bbox="355 1402 703 1861"></div> <div data-bbox="791 1429 1370 1861"></div>

### Passo 3

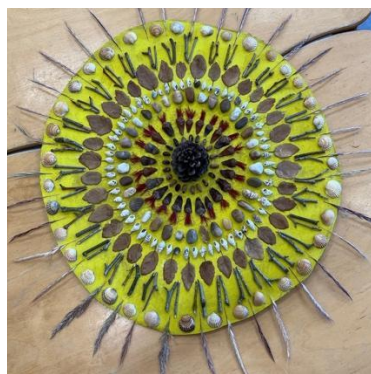
---  
Na  
escola

Durante um passeio, no espaço exterior do jardim de infância, as crianças são convidadas a observar e a recolher elementos da natureza que estejam neste espaço.

De regresso ao jardim de infância as crianças constroem uma Land Art com os elementos recolhidos.

Em círculo, as crianças discutem e refletem sobre as várias obras criadas.

devem fotografar as Land Art elaboradas e partilhar as fotos na plataforma ClassDojo.



#### **Em caso de aprendizagem à distância**

Ir até ao exterior e recolher diversos elementos da natureza.

Construir uma obra de arte com esses elementos.

Fotografar as Land Art e partilhá-las na aplicação ClassDojo.

### Passo 4

---  
Em  
casa

Em família dançar ao som da canção: "O Monstro das Cores".

Gravar a dança e partilhá-la na aplicação ClassDojo.

Convidar a família a realizar os jogos construídos pelos educadores.

## Passo 5

---

Na  
escola

Organizar uma exposição com as Land Art elaboradas pelas crianças e convidar a comunidade educativa a visitar a mesma.



### No caso do Atelier Digital

Utilizando a aplicação digital LearnigApps, as crianças realizam os jogos criados pelos educadores.

Utilizando a aplicação digital ClassDojo, é registado o processo de desenvolvimento do Atelier digital em articulação com as famílias, através do registo digital (fotografias, vídeos, comentários).





## Conclusão

Presença	Virtual
A escola organiza uma exposição com todas as Land Art e convida a comunidade educativa a visitar a exposição.	Através da ClassDojo ou qualquer meio de divulgação (blogue, newsletter, facebook, website,...) utilizado no jardim de infância pode ser partilhado com as famílias, o produto final.

