

Kleiner Stock



Der kleine Stock

Eine Idee von:

Barbara Tosi, Giorgia Balducci, Annalisa Straccini, Annica Celli, Morena Montanari, Antonella Iafisco, Päd. Fachkräfte in Scuola dell'infanzia "La Gabbianella" und Scuola Infanzia Statale "L'albero dei bambini ", Rimini, Italien
Co-Design mit **Zaffiria**

Alter: 4-5 Jahre

Keywords: #Geschichtenerzählen #Natur #Kunst #Fotografie #Animationsfilm

Frage: *Kann die Nutzung digitaler Medien und Ausdrucksmöglichkeiten Kompetenzen im Umgang mit und die Wiedergabe von realen und fantasievollen Erlebniswelten fördern?*

Ziele:

- Lernen durch motivierendes Engagement für die Umwelt
- Entwicklung von emotionalen Kompetenzen
- Entwicklung von Konfrontationsfähigkeiten (Zuhören und Darlegen), Problemlösung, konstruktive Selbstkritik
- Entwicklung von Kommunikationsfähigkeiten in der eigenen und in anderen Sprachen
- Annäherung an digitale Medien und Kenntnis der Anwendungsmöglichkeiten beim Umgang und der Wiedergabe von realen und fantasievollen Erlebniswelten

Zeit: 6 Aktivitäten mit jeweils etwa 50 Minuten bis 2 Stunden, insgesamt 6 - 10 Stunden

Material

Im Kindergarten	Zu Hause
<ul style="list-style-type: none">• Tablet, Smartphone• Digitalkamera• USB-Stick• Verbindungskabel• Farbige Karten, Malfarben• (Marker, Stifte...), Schere• Naturmaterial• Recyclingmaterial• Bilderbuch: 'Stock Man' von J. Donaldson und A. Scheffler. (erhältlich in Italienisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Portugiesisch und Spanisch)	<ul style="list-style-type: none">• Farbige Karten, Malfarben (Marker, Stifte...), Schere, Kleber• Recyclingmaterial• Naturmaterial• Smartphone/Tablet/Digitalkamera

Software/ Apps:

Stop Motion Studio	Open Office Draw	iMovie
Ziele: Realisierung kleiner Animationen	Ziele: Digitales Zeichnen	Ziele: Audio/Video-Bearbeitung
Medien: Smartphone; Tablet; iPad	Medien: Computer; Tablet	Medien: Computer; Smartphone; Tablet
Link: IOS and Android	Link: https://www.openoffice.org/de/	Link: https://www.apple.com/de/imovie/
Alternativen PicPac	Alternativen Inkscape	Alternativen VN, Microsoft-Fotobearbeitung

Kurzbeschreibung

Die Kinder werden zunächst bei der Erkundung einer natürlichen Umgebung begleitet, in der sie Stöcke sammeln. Jeder Stock wird von den Kindern in die Figur des „Stick Man“ verwandelt, die die Kinder von nun an auf Familienausflügen begleitet und ihnen hilft, verschmutzte Orte zu finden. Jedes Mal, wenn die Kinder einen verschmutzten Ort finden, machen sie ein Foto von ihrem kleinen Stock an diesem Ort und schicken das Bild an den Kindergarten. Anschließend erzählen und beschreiben die Kinder, was ihnen und dem Stöckchen an der schmutzigen Umwelt, die sie gefunden haben, nicht gefallen hat. Die Kinder erfinden und gestalten kleine Geschichten, Trickfilme und Theaterstücke, die von ihren Erfahrungen und Überlegungen inspiriert sind.

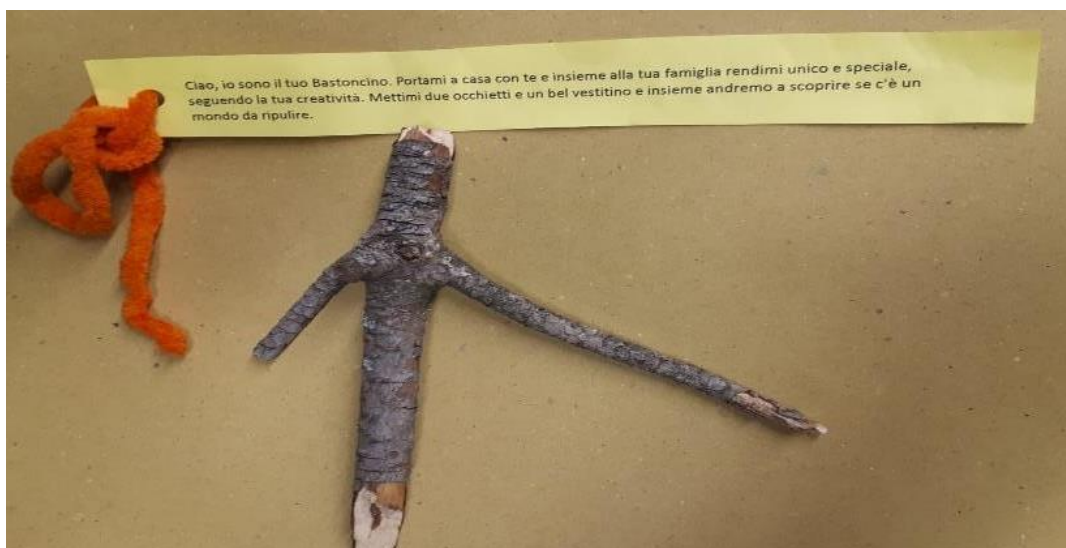
Schritt für Schritt

Schritt 1

*Im
Kinder-
garten*

Die Kinder machen einen Ausflug in die Natur. Hier lesen die päd. Fachkräfte das Buch "Stick Man" von J. Donaldson und A. Scheffler vor. (erhältlich in Italienisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Portugiesisch und Spanisch).

Nach der Lesung suchen sich die Kinder einen Stock aus, den sie mit nach Hause nehmen können. Die päd. Fachkräfte schicken ein Foto mit einer Aufgabe für die Familien: "Hallo! Ich bin der kleine Stock. Nehmt mich mit nach Hause und verwandelt mich zusammen mit eurer Familie in eine besondere Figur, indem ihr eurer Kreativität freien Lauf lasst. Gebt mir zwei Augen, etwas Hübsches zum Anziehen und wir gehen gemeinsam spazieren, um herauszufinden, ob es da draußen eine Welt gibt, die sauber gemacht werden muss."



Distanzlernen

Im Rahmen eines Videoanrufs (oder in einer Videobotschaft) lesen die päd. Fachkräfte das Buch "Stockmann" vor und fordern die Kinder auf, einen Stock zu sammeln, wenn sie das erste Mal mit der Familie unterwegs sind. Die Eltern benachrichtigen die päd. Fachkräfte, wenn der Stock eingesammelt wurde. Die päd. Fachkräfte antworten mit einem Foto und der oben beschriebenen kleinen Aufgabe für die Familien.

Schritt 2

Zu Hause

Nachdem die Familien die Botschaft der päd. Fachkräfte gelesen haben, helfen sie den Kindern, ihren Stock in eine Figur zu verwandeln, indem sie ihn mit Augen, Stoffstücken oder was auch immer sie verwenden möchten, verzieren. Der Stock wird die Kinder auf allen Familienausflügen zur Erkundung verschmutzter Orte begleiten. Jedes Mal, wenn sie eine Verschmutzung entdecken, machen sie ein Foto davon und schicken es an den Kindergarten.



Schritt3

*Im
Kinder-
garten*

Nachdem das Stöckchen durch die verschiedenen Umgebungen (Park, Straßen, Plätze, Stadtviertel) gewandert ist und sie erkundet hat, kehrt es in den Wald zurück, um die Natur zu finden (einen Park oder Garten in der Nähe der Schule). Es wird ein "Urwaldkreis" gebildet, in dem die Kinder einander erzählen und beschreiben, was ihnen und dem Stöckchen an der schmutzigen Welt, die sie vorgefunden haben, nicht gefallen hat.



Anschließend bitten die päd. Fachkräfte die Kinder, besondere Orte auszuwählen, an denen sie ihren Stock selbständig fotografieren können.



Distanzlernen

Die Familien sind eingeladen, wieder einen Spaziergang zu machen, aber dieses Mal, um schöne Plätze in der Natur zu suchen, wo man den kleinen Stock fotografieren kann.

Schritt 4

Zu Hause

Die Fotos der einzelnen Kinder werden an die jeweiligen Familien weitergegeben, die damit eine kurze Geschichte erfinden sollen, indem sie auch andere Elemente, Bilder und verschiedene Orte zu Hause hinzufügen. Die Fotos werden mit dem Kindergarten geteilt.

Schritt 5

*Im
Kinder-
garten*

Die mit den kleinen Stöcken in der Natur aufgenommenen Fotos werden projiziert und dazu verwendet, eine gemeinsame Geschichte zu erfinden, die dann in einem kleinen Theater oder einem kurzen Trickfilm dargestellt wird. Die Kinder werden in Gruppen aufgeteilt, je nachdem, welche Art von Projekt sie realisieren möchten (Animation oder Theater).

Zuerst wird der Hintergrund der Geschichten erstellt. Hier eine originelle Idee:



Dann zeichnen die Kinder die wichtigsten Szenen der Geschichte (Storyboard) und legen gemeinsam mit einer päd. Fachkraft die Aufgaben fest, die zu erledigen sind: Arbeit am Bühnenbild, an den Marionetten, am Ton usw.

Distanzlernen

Die päd. Fachkräfte laden die Familien ein, verschiedene Hintergründe mit unterschiedlichen Materialien und Techniken zu gestalten: Collage, Zeichnung usw., ein Foto zu machen, es zu teilen und die Originale in den Kindergarten mitzubringen.

Schritt 6 --- <i>Zu Hause</i>	<p>Die Familie hilft den Kindern bei der Umsetzung einer bestimmten Aufgabe, die ihnen vom Kindergarten zugewiesen wurde (der Hintergrund für eine Szene in der Geschichte oder eine der Figuren), um die Arbeit zu Hause fortzusetzen. Das Ergebnis wird dann in den Kindergarten mitgenommen.</p>
Schritt 7 --- <i>Im Kindergarten</i>	<p>Die Kinder werden zunächst mit den Anwendungen vertraut gemacht, die für die Entwicklung der Geschichten benötigt werden: iMovie für Kurzfilme und Theaterstücke, StopMotion Studio für Stop-Motion-Animationen.</p> <p>Bitte beachten Sie: Dieser Schritt kann mehrere Arbeitseinheiten erfordern. Es ist wichtig, den Kindern die nötige Zeit zu geben, um sich mit den Anwendungen vertraut zu machen, die Techniken zu erlernen und das Endprodukt nicht zu überstürzen.</p> <p>Hier ein Beispiel für die Dokumentation eines kurzen Theaterstücks, das die Kinder im Kindergarten gemacht haben: Little Sticks Theatre.</p> <p>Distanzlernen</p> <p>Die päd. Fachkräfte bereiten eine Liste von digitalen Anwendungen vor, die für die Erstellung der Geschichten verwendet werden sollen, und senden ein Video-Tutorial für Familien mit verschiedenen Anwendungen, die heruntergeladen werden können, wie z. B. FlipaClip-Animaker oder StopMotion Studio.</p> <p>Die Kinder verwenden mit Hilfe der Eltern das zuvor erstellte Material, um die Geschichte aufzunehmen (oder zu fotografieren) und zu bearbeiten. Die produzierten Videos werden mit dem Kindergarten geteilt.</p>

Abschluss

Präsenz	Virtuell
Die Eltern können eingeladen werden, der Vorführung der Videos im Rahmen einer speziellen Veranstaltung oder einer Jahresabschlussfeier beizuwohnen.	Die von den Kindern gedrehten Videos sind mit QR-Codes verknüpft, die an die Eltern geschickt und auf der Website der Kita geteilt werden können.

